

Mandat de recherche 1

Comment percevez-vous les personnes âgées ?

Fiches & Matériaux

Lab. Une plateforme d'apprentissage sur
l'histoire de la sécurité sociale en Suisse
<https://www.lab.histoiredelasecuritesociale.ch>

Comment percevons-nous les personnes âgées ?

Avec ce mandat de recherche, vous étudiez les questions suivantes :

- Comment imaginez-vous le monde de vos grands-parents et arrière-grands-parents ?
- Comment percevons-nous les personnes âgées ?
- Et comment ce regard sur les personnes âgées a-t-il évolué au fil du temps ?

Répondez à ces questions en réfléchissant sur vos propres représentations, en analysant des affiches d'époque et en retraçant les étapes de la fondation de la la prévoyance vieillesse en Suisse.

Fiche 1

Comment percevez-vous les personnes âgées ?

Echangez vos opinions en groupe sur les questions suivantes :

1. Que savez-vous sur les conditions de vie des personnes âgées de votre entourage ?
 2. Comment pensez-vous que les personnes âgées financent leur existence ?
 3. À partir de quel âge est-on une personne âgée ?
 4. Parmi les caractéristiques suivantes, lesquelles sont, selon vous, pertinentes pour décrire la vieillesse ? Santé, maladie, force, fragilité, agitation, sérénité, retraite, activité, liberté, solitude, lien social, pauvreté, richesse, expérience, sagesse, sénilité, visibilité, invisibilité, dépendance, indépendance.
 5. Quelles autres caractéristiques ajouteriez-vous à cette liste ?
 6. Comment imaginez-vous votre propre vieillesse ? Qu'est-ce qui est important à vos yeux durant cette période de la vie ?
-

Fiche 2

Comment le regard sur la vieillesse a-t-il évolué au cours de l'histoire ?

En binômes, choisissez trois affiches.

- Décrivez brièvement chaque affiche. Est-ce que quelque chose vous interpelle ?
- Comment la « vieillesse » est-elle représentée ?
- Classez les affiches choisies par ordre chronologique. Comment le regard sur la vieillesse a-t-il évolué au cours de l'histoire ?

Fiche 3**Comment est née la prévoyance vieillesse suisse ?**

Regardez la vidéo avec Matthieu Leimgruber, expert de la prévoyance vieillesse.

1. Notez les principales informations recueillies ainsi que les questions que vous avez à ce sujet.
 2. Notez ensuite trois éléments que vous avez appris sur l'histoire de la prévoyance vieillesse en Suisse.
-

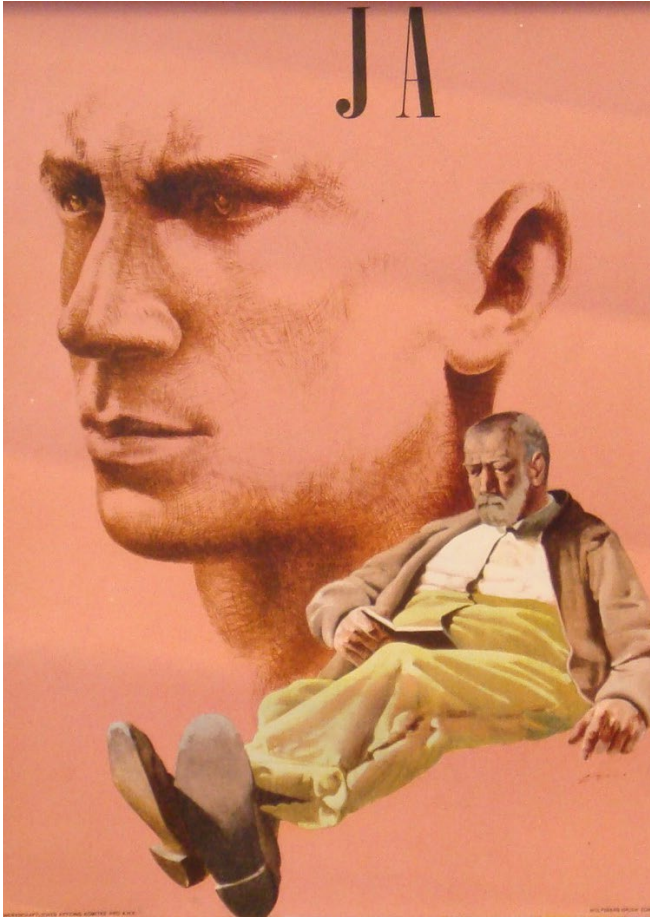
Fiche 4**Votre perception de la vieillesse et des personnes âgées a-t-elle changé ?**

Répondez brièvement aux questions suivantes :

1. Quel est votre regard sur la vieillesse à la fin de ce travail de recherche ? A-t-il changé par rapport à celui que vous aviez au début du travail ? Dans l'affirmative, de quelle manière ?
2. Notez trois caractéristiques que vous associez à la vieillesse.

1

MATÉRIAUX FICHE 2



Le mot "OUI" est écrit en haut de l'affiche



Fiche d'information

Date: 1947

Auteur-e: Hans Erni

Archive: Schweizerisches

Sozialarchiv

32 × 22.5 cm

Fiche d'information

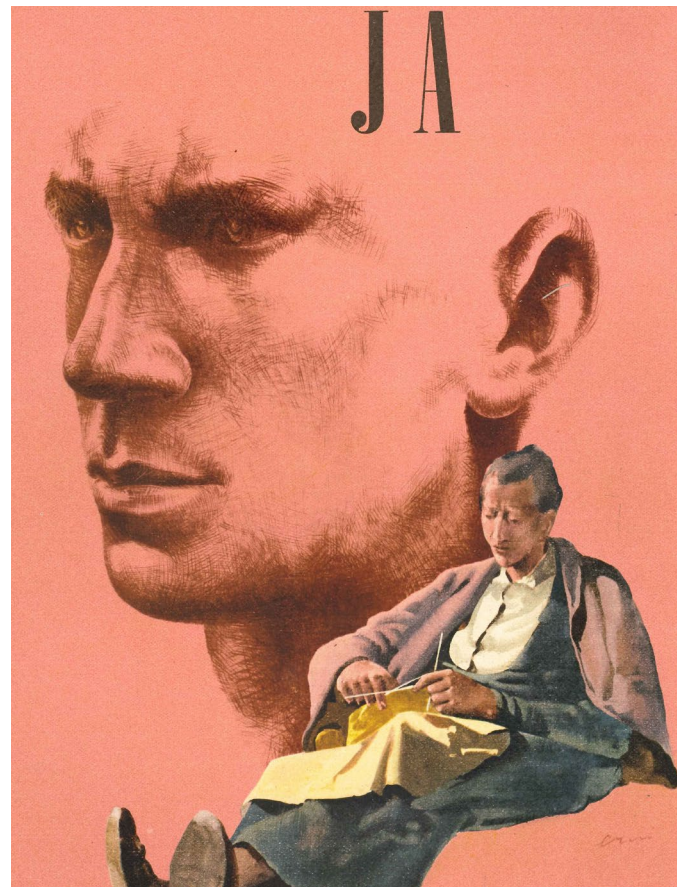
Date: 1947

Auteur-e: Hans Erni

Archive: L'Union syndicale suisse
(USS)



Le mot "OUI" est écrit en haut de l'affiche.



**Fiche d'information**

Auteur-e: Ruedi Staub
 Archive: Graphische Sammlung
 Bern



Au-dessus, sur le bord supérieur de l'image, apparaît en couleur noire « Vorsorge auf 3 Säulen » (prévoyance sur trois piliers). En dessous à gauche est indiquée la date de la votation, « 3. Dezember » (3 décembre), et à droite l'inscription « AVH-Vorschlag der Bundesversammlung ja » (Projet d'AVS de l'Assemblée fédérale, OUI). Une autre inscription inverse se trouve juste au-dessus « PdA-Initiative nein » (Initiative du Parti du Travail, NON).

Le bord inférieur de l'image contient une inscription : « Alter-u. Hinterlassenen-Versicherung – Tabakgesetz – JA. » (assurance-vieillesse et survivants – loi sur le tabac – OUI).

**Fiche d'information**

Auteur-e: Carl Scherer
 Archivie: Schweizerisches
 Sozialarchiv



1

MATÉRIAUX FICHE 2



Deux inscriptions figurent dans la moitié supérieure de l'image : « per la vecchiaia » et « Done volontario ».



Fiche d'information

Date: 1953

Auteur-e: Celestino Piatti, Hansbeat Stricker

Archive: Museum für Gestaltung Zürich

128 × 90 cm



Fiche d'information

Auteur-e: Karl Bickel

Archive: Museum für

Gestaltung Zürich

127 × 90 cm





Sur le fond vert apparaît en haut à droite la date de la votation « 25. Juni '95 » (25 juin 95) ainsi que l'inscription « 2x JA zur AHV! » (2x OUI pour l'AVS).



Fiche d'information

Auteur-e: A la demande des
Verts suisses
Archive: Museum für
Gestaltung Zürich
128 × 90.5 cm

Fiche d'information

Auteur-e: Ewa Marie Runquist,
Publicis Communications Schweiz
Archive: Museum für
Gestaltung Zürich
128 × 90.5 cm

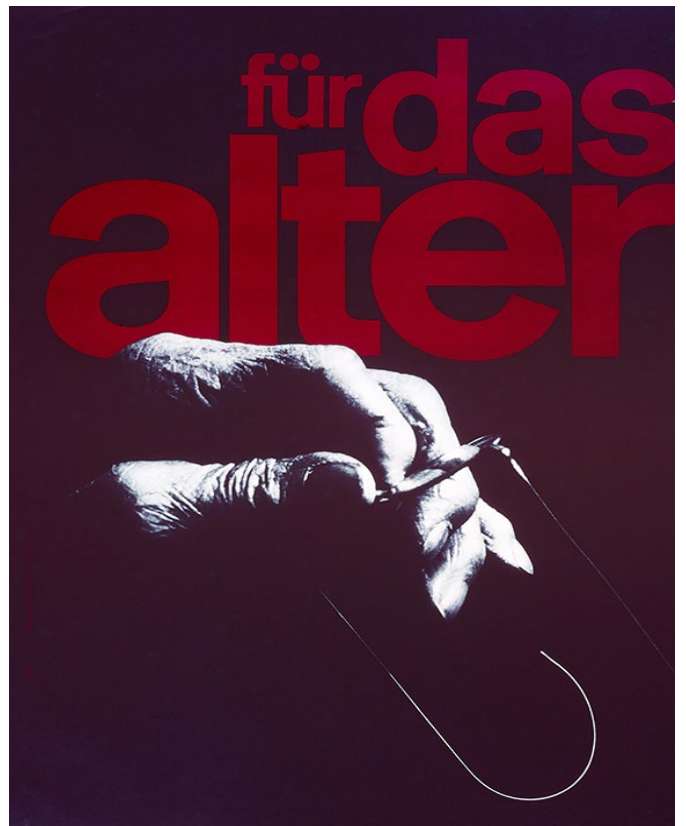


La moitié supérieure est presque complètement occupée par une inscription de couleur rouge en minuscule « für das alter » (pour la vieillesse).

→

Fiche d'information

Auteur-e: Fridolin Müller, Wilhelm
S. Eberle
Archive: Museum für
Gestaltung Zürich
128 × 90.5 cm





Vidéo d'expert avec Matthieu Leimgruber, Historien et professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Zürich.

